

**ACTA SESIÓN DE COMISION DE ESPECIALISTAS
LÍNEA DE ACTIVIDADES FORMATIVAS
CONVOCATORIA 2026
FONDO NACIONAL DE DESARROLLO CULTURAL Y LAS ARTES
ÁMBITO REGIONAL DE FINANCIAMIENTO**

En Valdivia, a 27, 28, 29 de octubre y 04, 05, 06, 07 de noviembre de 2025, siendo las 09:30 horas, de conformidad a lo establecido en las Bases de Concurso Público del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, Línea de Actividades Formativas, Convocatoria 2026, ámbito regional de financiamiento, aprobadas por Resolución Exenta N° 1783 de 10 de Julio de 2025, de la Subsecretaría de las Culturas y las Artes; y en la Ley N° 19.891, que crea el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes y en su Reglamento, se lleva a efecto la sesión de la Comisión de Especialistas compuesto por:

1. Carolina Maturana Ibáñez, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
2. Isabel Margarita Lorca Calfueque, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
3. Natalia Beatriz Jara Parra, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
4. Emilio José Becker Orellana, R.U.T. N° [REDACTED] (presente);
5. Camila Ignacia Uribe Rosales, R.U.T. N° [REDACTED] (presente).

A dicha Comisión, le corresponde evaluar, seleccionar y determinar la asignación de recursos a los proyectos presentados al presente Concurso Público. Se deja constancia que se encuentra presenta la respectiva Secretaría Regional Ministerial de Los Ríos, del Ministerio, en adelante la SEREMI.

Se deja constancia que los integrantes de la Comisión, con anterioridad al inicio de la sesión, fueron informados de las normas de probidad y abstención dispuestas en los artículos 52 y 53 de la Ley N° 18.575, de Bases Generales de la Administración del Estado, y 12 de la Ley N° 19.880, de Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, respectivamente.

PRIMERO:

Los miembros de esta Comisión de Especialistas deciden que su Presidente será Natalia Beatriz Jara Parra.

SEGUNDO:

La SEREMI dio a conocer a la Comisión de Especialistas que este Concurso Público, cuenta con un presupuesto total de \$ 80.000.000.- (ochenta millones de pesos chilenos), pudiendo asignarse un monto máximo de \$20.000.000.- (veinte millones de pesos chilenos) a cada proyecto.

TERCERO:

La Comisión de Especialistas procede a evaluar y seleccionar los proyectos que les fueron distribuidos por la SEREMI de conformidad a los criterios establecidos en las Bases de concurso, siendo estos:

Antecedentes y concordancia	20%
Viabilidad	40%
Currículo	10%
Impacto potencial	30%

Criterios de selección

- De mayor a menor puntaje obtenido en la evaluación debiendo asignarse al menos el 50% de los recursos disponibles por cada región a proyectos que consideren actividades formativas dirigidas a personas en situación de discapacidad y/o adultos mayores, siempre y cuando existan proyectos elegibles que permitan cumplir con dicho porcentaje.
- Ante proyectos de igual puntaje e insuficiente disponibilidad presupuestaria se utilizarán los siguientes criterios en el orden que se indica: (i) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Viabilidad; (ii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Impacto Potencial; (iii) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Antecedentes y Concordancia; y (iv) se seleccionará el proyecto que hubiese obtenido un mayor puntaje en la evaluación del criterio Currículo.

CUARTO:

Una vez concluida la evaluación y selección de los proyectos la Comisión de Especialistas, deja constancia de lo siguiente:

- a. El puntaje y fundamento de la evaluación, selección y asignación de recursos a los proyectos presentados al presente concurso, está disponible en la página de web <http://www.fondosdecultura.gob.cl/>. Asimismo, el fundamento de asignar recursos en un monto inferior al solicitado está disponible en el sitio de web indicado.
- b. El listado de los proyectos seleccionados, no seleccionados, no elegibles y en lista de espera en el presente concurso, que contiene el nombre de los postulantes, el título de los proyectos, la región y los recursos asignados o asignables, se adjunta a la presente Acta y forma parte de ésta.

QUINTO:

A fin de evitar conflictos de interés o incumplimiento de las normas de probidad y abstención, el integrante de la Comisión

- Doña Natalia Beatriz Jara Parra, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 820476, la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 12, N° 3 de la Ley N° 19.880: Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente.
- Doña Carolina Maturana Ibáñez, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 820326, la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 12, N° 3 de la Ley N°

19.880: Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente.

- Doña Isabel Margarita Lorca Calfueque, se abstuvo de conocer el proyecto folio N° 822272, la causal de la inhabilidad corresponde a la aplicación del Artículo 12, N° 3 de la Ley N° 19.880: Tener amistad íntima o enemistad manifiesta con alguna de las personas mencionadas anteriormente.

SEXTO:

Se deja constancia en acta que la Comisión de Especialistas ha adjudicado en total la suma de \$79.387.673.-, quedando disponibles los siguientes recursos \$ 612.327.-

Siendo el día 07 de noviembre 2025, a las 13:00 hrs., se cierra la sesión.

Firma la presente acta:



NATALIA BEATRIZ JARA PARRA

presidente

Rut. [REDACTED]

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
816941	Ranco Filke Az: Colores del Ranco	Bárbara Daniela Carrasco Rivera	100	\$12.412.974	\$12.412.974	Seleccionado
818845	Metodologías para habitar la pena	Valentina Belén Inostroza Bravo	100	\$19.919.589	\$19.919.589	Seleccionado
834628	Somos río: Talleres artísticos para fortalecer el conocimiento y protección del rio san Pedro - Calle Calle	Cristian Andrés Ochoa Espinoza	100	\$12.038.458	\$12.038.458	Seleccionado
838199	Laboratorio Textil: Hilado y Re-edición de Sabanillas	Corporación Futrono	100	\$ 9.497.610	\$ 9.497.610	Seleccionado
842186	Creando Proyectos paso a paso 2026	Nadia Liseth Montecinos Castro	100	\$ 4.820.271	\$ 4.820.271	Seleccionado

817383	Arte Textil en Lanco	Fernanda Vásquez Álvarez	99	\$ 5.018.367	\$5.018.367	Seleccionado
835524	Manos que Traman: Cestería y Huerta Comunitaria	Francisca Carolina Subiabre Davis	98,8	\$ 8.410.538	\$ 8.410.538	Seleccionado
841075	Moldeando en Colores la Naturaleza de Panguipulli	Municipalidad de Panguipulli	98,4	\$ 7.269.866	\$ 7.269.866	Seleccionado

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	MONTO ASIGNADO	ESTADO
840640	Escuela Itinerante de Artes, Culturas y Manualidades 2026	Ilustre Municipalidad de Futrono	98	\$17.846.440	\$17.846.440	Lista Espera 1
821907	CreArte a través de experiencias artísticas para infancias, adultos y adultos mayores de la ladera sur del Ruka Pillan	Valentina Paz Pacheco Morales	97,6	\$17.165.400	\$17.165.400	Lista Espera 2
839631	Taller de Alambrismo con integración de elementos reciclados	Marisol Morales	97	\$ 4.951.352	\$ 4.951.352	Lista Espera 3
835586	Taller de Grabado en Punta Seca en el Hospital de Día Adultos Valdivia	Luisa Amanda Martínez Coronado	96	\$12.371.601	\$10.082.410	Lista Espera 4
841337	Reflejos: Redescubriendo la identidad a través de las artes.	Aurora Leonor Lintz Carcamo	96	\$13.888.718	\$13.888.718	Lista Espera 4
843149	Rahue, 1180°	Alejandro Javier Lacassie Reyes	95,5	\$11.179.986	\$11.179.986	Lista Espera 5
837531	Manos de Barro Los Ríos III: Residencias artísticas de cerámica	Johanna Marcela Lovera Reyes	95,1	\$19.964.505	\$19.964.505	Lista Espera 6
830875	Taller de fotografía experimental y orgánica	Anna - Da Sacco -	94	\$11.761.744	\$11.761.744	Lista Espera 8
835898	Laboratorio Sonoro Detectives del Paisaje	Baguales Dilvulgación y Conservación	94	\$15.503.215	\$15.503.215	Lista Espera 7
838922	Coñaripe Imaginario: talleres de artes visuales para infancias con espectro autista	Hugo Ignacio Farías Quijada	94	\$17.994.553	\$16.195.098	Lista Espera 7

816195	Recorriendo emociones por la integración a través del arte inclusivo.	Hilda Lourdes Flandez Contreras	93,6	\$18.753.441	\$18.753.441	Lista Espera 9
817741	Misión Creativa E+R (Educación + Redes)	Eliana Rosas Sagüez	93,2	\$19.842.000	\$17.857.800	Lista Espera 11
841977	Cultura Viva en Territorios Rurales: Talleres Artesanales y Colaboración Comunitaria	Claudia Andrea Maldonado Jaramillo	93,2	\$19.271.400	\$19.271.400	Lista Espera 10
834858	Identidad Local: Talleres Artísticos en Espacio-Arte Lanco	Fundación de Desarrollo y Promoción Cultural y Artística Ocean Spray	92	\$17.881.389	\$17.881.389	Lista Espera 12
817339	Arte y Tierra, Laboratorio de color.	Barbara Nuvis Barrera Farreaut	88	\$19.997.148	\$17.997.433	Lista Espera 13
820476	Laboratorios de arte y ciencia: En busca de micromundos	Emilia Duclos Mena	87,8	\$17.050.089	\$17.050.089	Lista Espera 14
834881	Manos que crean, mujeres que renacen	Mirtha Sofía Huala Corrales	87	\$ 4.096.222	\$ 4.096.222	Lista Espera 15
830699	Imaginarios gráficos, taller formativo de Grabado en residencia Caleb	Víctor Andrés Álvarez Namoncura	86,6	\$ 8.752.733	\$ 8.752.733	Lista Espera 16
831176	Entretejer Panguipulli: Trafkintu creativo entre saberes locales y artistas de la Galería EMIAN y la Casona Cultural	Corporación de Adelanto Comuna de Panguipulli	86	\$20.000.000	\$20.000.000	Lista Espera 17
836825	Hayter; explorando el color	Esteban Gabriel Matamala Bravo	85,6	\$19.251.629	\$19.251.629	Lista Espera 18
832262	Residencia - Encuentro de artesanas textil en Los Ríos: Tejiendo diálogos desde los territorios	Fundación Universo En Seis Colores	85	\$11.434.840	\$11.434.840	Lista Espera 19
836756	Colores, biodiversidad y comunidad: taller de	Malú Fernanda Marchant	85	\$10.319.287	\$10.319.287	Lista Espera

	muralismo para jóvenes y adultas mayores de la comuna de Los Lagos	Fariña				20
--	--	--------	--	--	--	----

FOLIO	TITULO DEL PROYECTO	RESPONSABLE DEL PROYECTO	PUNTAJE TOTAL	MONTO SOLICITADO	ESTADO
840188	Micorrizas Luminosas: Conexiones Invisibles bajo la Tierra	Yohanna Elizabeth Ovalle Gallardo	84,1	\$ 9.464.605	NO ELEGIBLE
828319	Koneltun Wizün Mew: Residencia de Alfarería y Cultura Mapuche	Damaris Yimara Rayen Praihuán Guerra	84	\$15.414.937	NO ELEGIBLE
842033	Portable: Cultura local en movimiento	Catalina Matthei Guzmán	82,5	\$17.949.741	NO ELEGIBLE
841096	Alga: Laboratorio De Artes Mediales 2026	Alga SPA	82,2	\$20.000.000	NO ELEGIBLE
843067	Laboratorio Silvestre: Experimentaciones artísticas comunitarias en la zona costera de Valdivia	Valentina Belén Pereira Olivares	81,2	\$12.704.484	NO ELEGIBLE
839598	Ciclo de mediaciones sobre cultura haitiana desde la pintura con la galerista María Isabel Moreno Vera	Pierre Richard Médor Médor	81	\$10.213.000	NO ELEGIBLE
822110	Integrando al adulto mayor y a las mujeres al desarrollo de artesanía con identidad local	Fundación Huilo Huilo	80	\$ 9.556.000	NO ELEGIBLE
826537	Huella costera: formación en zapatería artesanal para vecinos y vecinas de la comuna de Corral	Lucia Marilyn Hernández Rumián	79,4	\$ 8.972.833	NO ELEGIBLE
838419	Talleres de cerámica gres para comunidades rurales de la zona costera de Valdivia.	Rosario Del Carmen Gómez Zaccarelli	79	\$20.000.000	NO ELEGIBLE
829987	Crecer con Cultura, Crecer con Inglés	Alexis Psarras .	77,5	\$ 6.062.597	NO ELEGIBLE
841073	El valor de lo artesanal: Identidad, exhibición y transmisión cultural	Greissy Carolina Obando Figueroa	77,5	\$11.228.276	NO ELEGIBLE
818519	2da versión Vamos Brotando Los Ríos: Espacio de formación en Gestión Cultural y Artesanía- Aportando al quehacer artístico de mujeres artesanas del ámbito del textil y las fibras vegetales de las comunas de Paillaco, Valdivia, Corral y San José de la Mariquina desde la gestión cultural y el traspaso de conocimientos técnicos	Susana Beatriz Solis Gómez	75,2	\$18.731.462	NO ELEGIBLE

	en ambas disciplinas				
822272	Trafkintun Kimun Actividades Formativas Desde La Experiencia De La Organización Mundolibre	Organización Comunitaria Funcional Mundo Libre	75	\$20.000.000	NO ELEGIBLE
843521	Rugir de los Mares	Martin Vilaplana López	67	\$17.496.305	NO ELEGIBLE
830998	Intermedia: programa de mediación cultural.	Javier Alejandro Soto Aparicio	63,6	\$15.034.110	NO ELEGIBLE
842980	Tramas Ancestrales	Alex Aarón Antihuen Compayante	60	\$3.002.585	NO ELEGIBLE
841015	Encuadernación Artesanal, herramientas para el futuro	Fundación denosotros	59	\$9.250.000	NO ELEGIBLE
833413	Un oráculo orgulloso: Taller de arte y fotografía para la creación de un imaginario LGTBQA+	Rosario Rosario Oyanedel Frugone	43	\$19.850.723	NO ELEGIBLE